

Anexo 3

Avaliação dos Formandos Pessoal Docente

O Regime Jurídico de Formação Contínua de Professores (RJFCP), aprovado pelo Decreto-Lei n.º 22/2014, de 11 de fevereiro, define no n.º 1 do artigo 6.º e no n.º 1 do artigo 19.º, as seguintes modalidades de formação contínua: Cursos de Formação, Oficinas de Formação, Círculos de Estudos e Ações de Curta Duração, Estágio e Projeto.

Tendo por base o Regulamento Interno do CFAE CENFORES, o artigo 18º do RJFCP, assim como regulamentos e orientações em vigor do Conselho Científico-Pedagógico da Formação Contínua (CCPFC), consideramos que a avaliação dos formandos deve enformar dos seguintes domínios:

Participação,

Trabalho realizado nas sessões e entre sessões e Trabalho Final.

Estes domínios serão adaptados a cada modalidade de formação.

I- No **Curso de Formação** foram considerados dois grandes critérios: Trabalho Presencial e Trabalho Autónomo, com igual valoração (5 valores mais 5 valores).

O Trabalho Presencial engloba dois domínios: Participação (2) e Realização de Tarefas (3).

A Participação será definida pelos seguintes Indicadores: Pontualidade (0,20), Intervenções (Pertinência/Clareza) (0,62), Empenho / Iniciativa (0,55), Relação Interpessoal (0,25), Cooperação/Partilha (0,38).

Em relação à Realização de Tarefas deverão ser tidos em consideração: a Produção de Materiais / Trabalhos (2,00), os Conhecimentos Demonstrados e a Autonomia (1,00).

O Trabalho Autónomo deverá ser constituído por um Trabalho Final, realizado por cada formando, que terá como parâmetros de avaliação: Correção Formal / Criatividade (1), Conteúdo (rigor, fundamentação, coerência interna, apresentação) (2) e Aplicação e/ou Atitude Crítica (2).

Na Tabela 1 constam os critérios de avaliação e os descritores para cada nível de proficiência, associados às respetivas ponderações.

Tabela 1 - Critérios de Avaliação dos Formandos nos Cursos de Formação

TRABALHO PRESENCIAL (5 valores)											TRABALHO AUTÓNOMO (5 VALORES)													
Participação (2)								Realização de Tarefas (3)			Trabalho Final (5) *													
Pontualidade		Intervenções (Pertinência / Clareza)		Empenho / Iniciativa		Relação Interpessoal		Cooperação/ Partilha		SOMA CONTROLO	Produção de Materiais /Trabalhos		Conhecimentos Demonstrados		SOMA CONTROLO	Correção Formal / Criatividade		Conteúdo (Rigor, Fundamentação, Coerência Interna, Apresentação)		Aplicação ou Atitude Crítica		SOMA CONTROLO	TOTAL	
DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (0,20)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (0,62)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (0,55)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (0,25)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (0,38)		DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (2,00)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (1,00)		DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (1,00)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (2,00)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (2,00)			DESCRIÇÃO
Nulo	Nunca chega a horas ou dentro da tolerância	0,00	Nunca intervém	0,00	Não revela	0,00	Não se relaciona com os seus pares	0,00	Não partilha conhecimentos nem materiais	0,00	Não produz os materiais solicitados	0,00	Demonstra não saber aplicar corretamente e de forma autónoma os conteúdos tratados	0,00	0,00	As ideias não são expostas de forma perceptível	0,00	Não apresenta rigor, fundamentação, coerência interna nem uma boa apresentação gráfica (caso se aplique)	0,00	Não apresenta propostas para aplicação nem atitude crítica	0,00	0,00	0,00	
Insuficiente	Chega dentro dos 15 minutos de tolerância a 25% das sessões	0,06	Intervém de forma muito irregular e sem pertinência	0,40	Revela de forma muito irregular empenho e iniciativa	0,24	Apresenta uma capacidade reduzida de relacionamento com os seus pares	0,10	Revela pouca capacidade de partilha e de cooperação	0,20	1,00	Produz até 40% dos materiais solicitados de forma correta	1,20	Demonstra raramente saber aplicar corretamente e de forma autónoma os conteúdos tratados	0,30	1,50	As ideias são expostas de forma pouco perceptível	0,40	Apresenta pouco rigor, fundamentação e coerência interna ou uma deficiente apresentação gráfica (sempre que se aplique).	1,00	Apresenta propostas de aplicação e/ ou atitude crítica com fraca qualidade/pertinência	1,00	2,40	4,90
Regular	Chega dentro dos 15 minutos de tolerância a 50% das sessões	0,08	Intervém pontualmente mas de forma pertinente e com alguma clareza	0,45	Revela com frequência empenho e iniciativa	0,32	Apresenta uma capacidade razoável de relacionamento com os seus pares	0,12	Revela uma capacidade razoável de partilha e cooperação	0,23	1,20	Produz entre 40% e 60% dos materiais solicitados de forma correta	1,40	Demonstra saber aplicar em parte os conteúdos expostos e nem sempre de forma autónoma	0,40	1,80	As ideias são expostas de forma perceptível mas pouco fluida	0,60	Apresenta rigor, fundamentação, coerência interna e uma zazoável apresentação gráfica (sempre que se aplique)	1,40	Apresenta propostas de aplicação com alguma qualidade/pertinência mas pouco exequíveis e/ou atitude crítica com alguma qualidade/pertinência	1,40	3,40	6,40

Bom	Chega dentro dos 15 minutos de tolerância a 75% das sessões	0,15	Intervém regularmente e de forma pertinente e com clareza	0,55	Revela empenho e iniciativa	0,45	Apresenta uma boa capacidade de relacionamento com os seus pares	0,20	Revela uma boa capacidade de partilha e de cooperação	0,30	1,65	Produz entre 61% e 80% dos materiais solicitados de forma correta	1,70	Demonstra saber aplicar em parte os conteúdos tratados e de forma autónoma	0,60	2,30	As ideias são expostas de forma perceptível e fluida	0,75	Apresenta rigor e boa fundamentação, bem como boa coerência interna e apresentação gráfica (sempre que se aplique).	1,60	Apresenta propostas de aplicação com qualidade, pertinentes e exequíveis e/ou atitude crítica com qualidade/pertinência	1,60	3,95	7,90
Muito Bom	Chega dentro dos 15 minutos de tolerância a 90% das sessões	0,18	Intervém muitas vezes, de forma pertinente e com clareza	0,58	Revela muito frequentemente empenho e iniciativa	0,50	Apresenta uma capacidade muito boa de relacionamento com os seus pares	0,23	Revela uma elevada capacidade de partilha e de cooperação	0,35	1,84	Produz entre 81% e 94% dos materiais solicitados de forma correta	1,80	Demonstra saber aplicar corretamente os conteúdos tratados, mas sem total autonomia	0,80	2,60	As ideias são expostas de forma bastante perceptível e fluida	0,86	Apresenta rigor e muito boa fundamentação e coerência interna, bem como muito boa apresentação gráfica (sempre que se aplique)	1,80	Apresenta propostas de aplicação diversificadas, com qualidade, pertinentes e exequíveis e/ou atitude crítica com boa qualidade/pertinência	1,80	4,46	8,90
Excelente	Chega dentro dos 15 minutos de tolerância a mais de 91% das sessões	0,20	Intervém sempre de forma pertinente e com clareza	0,62	Revela sistematicamente empenho e iniciativa	0,55	Apresenta uma excelente capacidade de relacionamento com os seus pares	0,25	Revela sistematicamente uma elevada capacidade de partilha e cooperação	0,38	2,00	Produz entre 95% e 100% dos materiais solicitados de forma correta	2,00	Demonstra saber aplicar corretamente e de forma autónoma os conteúdos tratados	1,00	3,00	As ideias são expostas de forma totalmente perceptível e fluida	1,00	Apresenta rigor, fundamentação e coerência interna elevadas, bem como apresentação gráfica excelente (sempre que se aplique)	2,00	Apresenta propostas de aplicação diversificadas, com qualidade, pertinentes, exequíveis e inovadoras e/ou atitude crítica com elevada qualidade/pertinência	2,00	5,00	10,00

*Trabalho Final Individual: deve incidir sobre conteúdos da ação e sua aplicação prática e/ou expressar uma atitude crítica relativamente aos temas tratados

II- Na **Oficina de Formação, Círculo de Estudos, Projeto e Estágio** foram considerados três critérios com as respetivas valorações: Participação (2), Trabalho realizado nas sessões e entre sessões (4) e Trabalho Final (4).

A Participação engloba os seguintes indicadores: Pontualidade (0,16), Intervenções (Pertinência/Clareza) (0,60), Empenho / Iniciativa (0,68), Relação Interpessoal (0,20), Cooperação/Partilha (0,36).

O Trabalho realizado nas sessões e entre sessões abrange: os Conhecimentos Demonstrados /Autonomia (1,50) e o Delineamento de Procedimentos/Produção de Materiais (2,50).

O Trabalho Final terá em conta os indicadores: Correção Formal (1), Conteúdo (Rigor, Fundamentação, Coerência Interna, Apresentação) (1,5) e Aplicação (1,5).

O Trabalho Final nestas modalidades de formação (Oficina de Formação, Círculo de Estudos, Projeto e Estágio) incide sobre as vertentes teórica e prática da ação e será apresentado sob a forma de Relatório de Reflexão Crítica ou, caso se afigure mais conveniente, de Relatório de Progresso e Reflexão Crítica Final (podendo também contemplar Portefólios).

Na Tabela 2 constam os critérios de avaliação e os descritores para cada nível de proficiência, associados às respetivas ponderações.

NOTAS

- 1 - *“para que o seu trabalho possa ser avaliado, os/as formandos/as terão de cumprir, como assiduidade, um mínimo de dois terços do tempo previsto para as sessões presenciais e/ou online, pelo que o registo rigoroso de presenças deve ser sempre acutelado. (...) a assiduidade não pode ser considerada um parâmetro da avaliação”* (<http://www.ccpfc.uminho.pt/>. (2016). *Regulamento de Modalidades de Formação.pdf*. [online] acessível em: <http://www.ccpfc.uminho.pt/Uploads/DocsCCPFC/2016/Regulamento%20de%20Modalidades%20de%20Forma%C3%A7%C3%A3o.pdf> [consultado em 7 Sep. 2016]).
- 2 - A estrutura e forma do Trabalho Final Individual deverão seguir as normas indicadas em documento próprio com o título "Normas de apresentação do trabalho individual".
- 3 - Estes parâmetros de avaliação deverão ser debatidos com os formandos no início da formação. Em caso de necessidade de alteração dos mesmos, esta deve ser, formalmente, comunicada e justificada.

Tabela 2 - Critérios de Avaliação dos Formandos nas Oficinas de Formação, Círculos de Estudos, Projetos e Estágios

Participação (2)										Trabalho realizado nas sessões e entre sessões (4)				Trabalho Final (4)*										
Pontualidade		Intervenções (Pertinência / Clareza)		Empenho / Iniciativa		Relação Interpessoal		Cooperação/ Partilha		SOMA CONTROLO	Conhecimentos Demonstrados		Delineamento de procedimentos / Produção de Materiais		SOMA CONTROLO	Correção Formal		Conteúdo (Rigor, Fundamentação, Coerência Interna, Apresentação)		Aplicação		SOMA CONTROLO	TOTAL	
DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (0,16)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (0,60)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (0,68)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (0,20)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (0,36)		DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (1,50)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (2,50)		DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (1,00)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (1,50)	DESCRIÇÃO	COTAÇÃO (1,50)			DESCRIÇÃO
Nulo	Nunca chega a horas ou dentro da tolerância	0,00	Nunca intervêm	0,00	Não revela	0,00	Não se relaciona com os seus pares	0,00	Não partilha conhecimentos nem materiais	0,00	0,00	Não aplica corretamente os conteúdos tratados	0,00	Não produz os materiais solicitados	0,00	0,00	As ideias não são expostas de forma perceptível	0,00	Não apresenta: rigor, fundamentação, coerência interna	0,00	Não apresenta propostas para aplicação dos conteúdos	0,00	0,00	0,0
Insuficiente	Chega dentro dos 15 minutos de tolerância a 25% das sessões	0,06	Intervém de forma muito irregular e sem pertinência	0,32	Revela de forma muito irregular empenho e iniciativa	0,30	Apresenta uma capacidade reduzida de relacionamento com os seus pares	0,10	Revela pouca capacidade de partilha e de cooperação	0,22	1,00	Raramente aplica corretamente os conteúdos tratados	0,70	Produz até 40% dos materiais solicitados, de forma correta	1,40	2,10	As ideias são expostas de forma pouco perceptível	0,40	Apresenta: pouco rigor, fundamentação incompleta, fraca coerência interna	0,70	As propostas de aplicação de conteúdos têm fraca qualidade	0,70	1,80	4,9
Regular	Chega dentro dos 15 minutos de tolerância a 50% das sessões	0,08	Intervém pontualmente mas de forma pertinente e com alguma clareza	0,40	Revela algum empenho e iniciativa	0,45	Apresenta uma capacidade razoável de relacionamento com os seus pares	0,12	Revela uma capacidade razoável de partilha e cooperação	0,25	1,30	Aplica, em parte, os conteúdos tratados de forma pouco autónoma	0,90	Produz, dentro dos prazos estabelecidos, entre 40% e 60% dos materiais solicitados, de forma correta	1,60	2,50	As ideias são expostas de forma perceptível mas pouco fluida	0,60	Apresenta: algum rigor e fundamentação, coerência interna	1,00	Apresenta propostas de aplicação de conteúdos com qualidade mas pouco exequíveis	1,00	2,60	6,4
Bom	Chega dentro dos 15 minutos de tolerância a 75% das sessões	0,10	Intervém regularmente, de forma pertinente e com clareza	0,50	Revela frequentemente empenho e iniciativa	0,54	Apresenta uma boa capacidade de relacionamento com os seus pares	0,16	Revela uma boa capacidade de partilha e de cooperação	0,30	1,60	Aplica os conteúdos tratados com uma certa autonomia	1,20	Produz, dentro dos prazos estabelecidos, entre 61% e 80% dos materiais solicitados, de forma correta	2,00	3,20	As ideias são expostas de forma perceptível e fluida	0,70	Apresenta: rigor e fundamentação, uma boa coerência interna	1,20	Apresenta propostas de aplicação de conteúdos com qualidade e exequíveis	1,20	3,10	7,9

Muito Bom	Chega dentro dos 15 minutos de tolerância a 90% das sessões	0,12	Intervém muitas vezes, de forma pertinente e com clareza	0,53	Revela muito frequentemente empenho e iniciativa	0,60	Apresenta uma capacidade muito boa de relacionamento com os seus pares	0,18	Revela uma elevada capacidade de partilha e de cooperação	0,32	1,75	Aplica corretamente os conteúdos tratados e com autonomia	1,30	Produce, dentro dos prazos estabelecidos, entre 81% e 94% dos materiais solicitados, de forma correta	2,35	3,65	As ideias são expostas de forma bastante perceptível e fluída	0,80	Apresenta: rigor e fundamentação, elevada coerência interna	1,35	Apresenta propostas de aplicação de conteúdos com qualidade, pertinentes e exequíveis	1,35	3,50	8,9
Excelente	Chega dentro dos 15 minutos de tolerância a mais de 91% das sessões	0,16	Intervém sistematicamente de forma pertinente e com clareza	0,60	Revela sistematicamente empenho e iniciativa	0,68	Apresenta uma excelente capacidade de relacionamento com os seus pares	0,20	Revela sistematicamente uma elevada capacidade de partilha e cooperação	0,36	2,00	Aplica facilmente os conteúdos tratados com total autonomia	1,50	Produce, dentro dos prazos estabelecidos, entre 95% e 100% dos materiais solicitados de forma correta	2,50	4,00	As ideias são expostas de forma original, totalmente perceptível e fluída	1,00	Apresenta: rigor, fundamentação e coerência interna elevados	1,50	Apresenta propostas de aplicação de conteúdos com muita qualidade, muito relevantes e exequíveis	1,50	4,00	10,0

* Trabalho Final - Relatório de Reflexão Crítica ou Relatório de Progresso e Reflexão Crítica Final (pode contemplar portefólios)

* Trabalho Final - Relatório de Reflexão Crítica ou Relatório de Progresso e Reflexão Crítica Final (pode contemplar portefólios)

Normas de apresentação do Trabalho Individual Final

O Trabalho Individual Final / Relatório de Reflexão Crítica final tem obrigatoriamente que:

a) incluir folha de rosto com:

- indicação da entidade formadora e respetivo logótipo;
- indicação da ação e turma;
- título do trabalho;
- nome do formando e do formador;
- local e data.

b) ter uma organização adequada incluindo, nomeadamente:

- índice;
- introdução;
- corpo;
- conclusão;
- referências bibliográficas/webgráficas utilizadas.

c) cumprir as diretrizes de abordagem estabelecidas pelo formador;

d) apresentar, quanto à forma: 3 a 5 páginas em formato A4, datilografadas em computador, letra tamanho 10, *Trebuchet MS*, espaçamento 1,5 (exceto quando outra forma for indicada pelo formador);

e) ser entregue em formato digital, atribuindo ao ficheiro (ou diretório, se for o caso) a designação correspondente ao primeiro último nome do formando, com as iniciais maiúsculas.

Prazo de entrega

A entrega do trabalho individual deverá seguir as indicações dadas pelo formador, em consonância com as normas do CFAE CENFORES. Por norma os trabalhos devem ser entregues ao formador na última sessão da ação de formação.

Notas:

A inclusão de textos, imagens ou sons, que sejam propriedade intelectual de outrem, tem obrigatoriamente que ser devidamente referenciada. O não cumprimento do estabelecido desta regra configura a situação de plágio que determina a anulação do material em causa.

As citações e/ou referências bibliográficas devem respeitar a norma portuguesa NP 405 - a norma portuguesa na área da informação e documentação, harmonizada com a norma internacional ISO 690 - ou as normas expressas na APA - American Psychology Association - (6ª Edição).